



ชุมชนบ้านเจียรไนพลอย

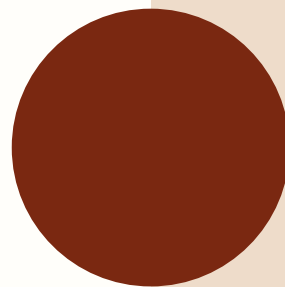
BAAN PLOY COMMUNITY



ชุมชนบ้าน เจียรไน พลอย

BAANPLOY (GEM CUTTING)
COMMUNITY

351 หมู่ที่ ถนน แขวงประเวศ เขตเขตประเวศ
จังหวัดกรุงเทพมหานคร 10250



สารบัญ

Table of contents

<i>CONTENTS</i>	<i>PAGE</i>
สภาพทั่วไปของชุมชน	01
THE GENERAL INFORMATION	02
อัญมณีประจำเดือนเกิด	03
BIRTHSTONE GEMS	
องค์ความรู้การเจียรไนพลอย	08
KNOWLEDGE OF GEM CUTTING	
1.หลักการเจียรไนพลอย	09
GEM CUTTING PRINCIPLE	
2.วิธีการการเจียรไนพลอย	10
GEM CUTTING METHOD	13
3.รูปแบบการเจียรไนพลอย	14
GEMSTONE CUTTING PATTERN	
3.1 รูปแบบหลัก 4 รูปแบบ	15
FOUR MAIN FORMS	
3.2 รูปทรงของอัญมณี	16
FOUR SHAPES OF GEMSTONES	
บทสัมภาษณ์จากการลงพื้นที่	21
INTERVIEW FROM TIME FIELD VISIT	
ความต้องการของคนในชุมชน	24
NEEDS OF PEOPLE IN THE COMMUNITY	
บรรณานุกรม	26
BIBLIOGRAPHY	27

สภาพทั่วไป ของชุมชน

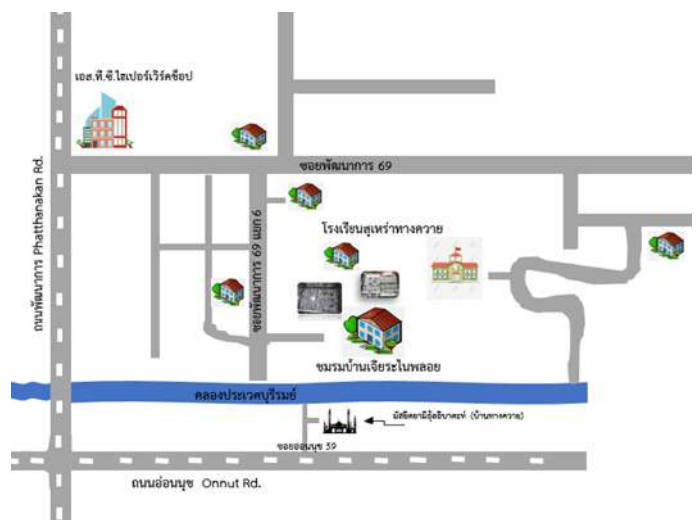


THE GENERAL INFORMATION

(Gem Cutting Baan Jearanai Ploy Club) was established about 30 years ago on Prawet Road, Prawet District, Bangkok. It was Started by hiring a small grinding job first through building a business for the community This allows people in the community to have extra income to support their families. As for the gemstones imported here, they are imported from various places such as Chanthaburi, Kanchanaburi, the Union of Myanmar, and some countries in Africa, etc. Although electrical appliances play a role in some of the gem cutting. But most of the process still focuses on handmade work. This requires the technicians as important Products on sale include various gemstones that have not yet been set, such as garnets, sapphires, emeralds, And there is also jewelry such as rings, bracelets, pendants, etc.

สภาพทั่วไป

ชมรมบ้านเจียรไนพลอยก่อตั้งขึ้นประมาณ 30 ปีมาแล้ว ถนนแขวงประเวศ เขตประเวศ จังหวัดกรุงเทพมหานคร เริ่มจากรับจ้างงานเจียรไนเล็กๆ น้อยๆก่อนแล้วค่อยเริ่มสร้างเป็นธุรกิจให้กับชุมชนทำให้คนในชุมชนมีรายได้เสริม เพื่อหาเลี้ยงครอบครัวได้ การนำเข้าพลอยของที่นี่จะนำเข้ามาจากที่ต่างๆ ได้แก่ จีน กบฏี กานจนบุรี สหภาพพม่าและประเทศในทวีปแอฟริกา เป็นต้น ขั้นตอนการเจียรไนพลอยส่วนใหญ่ก็ยังเน้นงานที่ทำด้วยมือ ซึ่งต้องอาศัยประสบการณ์ที่เชี่ยวชาญของช่างเป็นสำคัญ สินค้าที่วางจำหน่าย ได้แก่ พลอยแบบต่างๆ ที่ยังไม่ได้ขึ้นตัวเรือนเช่น โทแมน โพลิน มรกต ซึ่งมีราคาแตกต่างกันไป และยังมีเครื่องประดับอื่นๆ เช่น แหวน กำไล และจี้ ฯลฯ เป็นต้น



สภาพทั่วไป



สำหรับกลุ่มอาชีพการเจียรไนพลอยเป็นการทำงานในลักษณะรับจ้าง จากผู้ส่งออกมาทำเป็นงานเหมาเป็นรายชิ้น โดยมีตัวแทนบริษัทเข้ามาเป็นตัวแทนในการบริหารจัดการทุกอย่าง ปัจจุบันได้รวมตัวเป็นกลุ่ม โดยประธานกลุ่มดำเนินการแทนตัวแทนบริษัทที่เคยเข้ามาทำในนามกลุ่มชมรมบ้านเจียรไนพลอย ในปี 2544 ทำให้มีการทำงานเป็นระบบ สะดวกในการพัฒนาอาชีพ โดยต้องอยู่ในบริเวณพื้นที่ตลอดริมคลองประเวศฝั่งเหนือ ทิศเหนือจรดตั้งอยู่ในบริเวณหมู่บ้านเมืองทองทิศตะวันออกจรดคลองมอญ ทิศตะวันตกจรดคลองบ้านม้า



The community along the Prawet canal on the north side had a career in gem cutting before the establishment of a community in Bangkok. The group of gem-cutting careers is a work in the form of a contract from an exporter to make a piece by piece. with company representatives to represent the management of everything. At present, they have gathered together as a group The chairman of the group acts on behalf of the company's representatives who had come to do so. because it has been convenient to be responsible for the Jearanai Ploy Club since in 2001 of good management. to facilitate professional development. and est.



อัญมณีประจำเดือนเกิด

BIRTHSTONE GEMS

อัญมณีเป็นทรัพยากรธรรมชาติชนิดหนึ่งที่น่าสนใจใช้ประโยชน์ด้านความสวยงามเป็นส่วนใหญ่ หรือใช้เป็นเครื่องรางของขลังก็มี แล้วแต่ความเชื่อและเหตุผลที่สืบทอดกันมา ทุกวันนี้ อัญมณียังคงเป็นสิ่งล้ำค่าที่ยังคงได้รับความนิยมอย่างไม่เสื่อมคลายในปัจจุบัน ได้มีการจัดเรียงอัญมณีประจำเดือนเกิดเอาไว้ ที่เป็นที่ยอมรับกันอย่างแพร่หลายดังนี้

Gems are a type of natural resource that is mostly used for beauty purposes. or used as a talisman. It depends on the beliefs and reasons that have been passed down. Today, gemstones are still precious things that continue to be popular. Today, birthstones are arranged. The most popular are as follows :

อัญมณีประจำเดือนมกราคม

โทเมน (Garnet) ที่นิยมกันมากคือ สีน้ำตาลแดง สีส้ม สีเขียว ความหมายคือ มีความสม่ำเสมอ มั่นคง เชื่อกันว่า ผู้ใดมีโทเมนไว้ในครอบครองจะทำให้แคล้วคลาดจากอันตราย มีอายุยืนยาว และเป็นสัญลักษณ์แห่งพลังทางเพศ

January Gemstone

The popular color is Garnet the color, and red-brown, orange, green. Meaning of this using question is consistent and firm. It believe that anyone get possession of garnet, he/she will keep his/her away from danger, longevity. And also it is able to be

อัญมณีประจำเดือนกุมภาพันธ์

แอมethyst (Amethyst) พลอยสีม่วง เป็นพลอยแห่งความมีสติ บอกถึง ความจริงใจและความซื่อสัตย์ ผู้ใดได้ครอบครอง แอมethyst จะช่วยให้รักษาจิตใจให้สงบและเข้มแข็ง เป็นเครื่องรางป้องกันผีร้ายและโชคร้ายต่างๆ และช่วยคุ้มครองผู้ที่เดินทาง

February Gemstone

Amethyst is the gemstone of consciousness, symbolizing sincerity and honesty. Whoever possesses an amethyst, he/she will help to heal the mind, keep calm and strong. It is an amulet against nightmares and good luck. bad things and always help protect those who travel.



อัญมณีประจำเดือนเกิด

BIRTHSTONE GEMS



อัญมณีประจำเดือนมีนาคม

อความารีน (Aquamarine) พลอยที่มีตั้งแต่สีเขียวน้ำทะเลจนถึงสีฟ้าเข้ม เป็นอัญมณีที่นำความสมบูรณ์มาให้ ช่วยให้จิตใจสงบ ถือเป็นอัญมณีนำโชคของชาวเรือและชาวทะเล ช่วยบรรเทาอาการเมาคลื่นและอุบัติเหตุได้

Gemstone of March

Aquamarine, a gemstone ranging from sea green to deep blue. It is a gem that brings perfection. come to help calm the mind. It is considered a lucky gem for sailors and sea dwellers. It can help relieve seasickness and accidents.



อัญมณีประจำเดือนเมษายน

เพชร (Diamond) ซึ่งเป็นสัญลักษณ์แห่งชัยชนะและความสำเร็จ ผู้ใดมีเพชรไว้ครอบครองจะทำให้ร่ำรวย มีอำนาจ เป็นที่เกรงขาม ชีวิตรุ่งเรือง และชนะศัตรูทุกมวล

April's Gemstone

Diamond , which is a symbol of victory and success, whoever It believes whoever has diamonds. Possession will make you rich, powerful, fearful, prosperous life. glow and defeat all enemies.



อัญมณีประจำเดือนพฤษภาคม

มรกต (Emerald) เป็นสัญลักษณ์ของความอุดมสมบูรณ์ ร่ำรวย ร่มเย็น มรกตเป็นแร่ธรรมชาติที่ช่วยบำรุงสายตา และในความหมายทางด้านพลังจิต มรกตส่งเสริมการมองเห็นภาพอนาคต ส่วนหยก (Jade) ทำให้มีสุขภาพแข็งแรง อายุยืนยาว ค้าขายรุ่งเรือง

May Gemstone

Emerald is a symbol of fertility, wealth, and peace. Emerald is a natural mineral that helps nourish the eyes and in the sense of spiritual power. Emerald promotes vision of the future, while Jade make healthy longevity, prosperous trade.

อัญมณีประจำเดือนเกิด

BIRTHSTONE GEMS



อัญมณีประจำเดือนมิถุนายน

มุกดาหาร (Moonstone), เจ้าสามสี (Alexandrite), ไข่มุก (Pearl) เชื่อว่าสามารถกระตุ้นพลังงาน และเพิ่มความมีชีวิตชีวาให้กับผู้สวมใส่ นอกจากนี้อัญมณีมุกดาหาร เชื่อว่า ผู้ใดมีไว้เพื่อครอบครอง จะทำให้โชคดีเรื่องความรัก และขจัดพิษร้าย ป้องกันสัตว์ร้ายต่างๆ ไข่มุก เชื่อกันว่ารักษาสุขภาพและความ เป็นหนุ่มสาวไว้ได้ (จึงมีผู้นำมาบริโภคร่วมด้วย) และไข่มุกยังเป็นลักษณะ ของความสง่างามและความบริสุทธิ์

June's Gemstones

Mukdahan (Moonstone), Alexandrite, Pearl (Pearl) believed to stimulate energy and add vitality to the wearer. In addition, Mukdahan gems believe that anyone who has it for possession will make good luck love and eliminate poison, prevent various beasts. Pearls are believed to maintain health and well-being. young and pearls are also a characteristic of elegance and purity.



อัญมณีประจำเดือนกรกฎาคม

ทับทิม (Ruby) เป็นอัญมณีประจำราศีกรกฎมาจากภาษาละตินคำว่า "Ruber" แปลว่า สีแดง จัดเป็นราชาหรือผู้นำแห่งอัญมณี เป็นเครื่องประดับแห่งเกียรติยศ มีอำนาจประหลาดในตัว ทำให้ผู้สวมใส่ประสบแต่สิ่งน่าพึงพอใจ เชื่อกันว่า ผู้ใดได้ครอบครองทับทิมจะทำให้มีอำนาจ สมหวังในเรื่องความรัก และชีวิตคู่จะมั่นคง ยืนยาว

Gem of the month for July

Ruby is the gemstone of the zodiac cancer, derived from the Latin word , meaning red. The King or as an ornament of honor There is a strange power inside. The wearer believed that who by he/she will gain power. Hope in love and life The couple will be stable, longevity.

อัญมณีประจำเดือนเกิด

BIRTHSTONE GEMS



อัญมณีประจำเดือนสิงหาคม

เพริidot (Peridot) มีคุณสมบัติในการขจัดความหดหู่ และความอิจฉา เหมาะที่จะนำมาใช้ในการสร้างเสริมพลังงานทางด้านจิตใจและตับ ทำให้จิตใจเข้มแข็งกล้าหาญ มีอำนาจทำให้ผู้สวมใส่มีอำนาจบารมียิ่งใหญ่

August gemstone

Peridot has anti-depressant and envious properties. It is ideal for enhancing mental energy and liver. It makes the mind strong and courageous. It has the power to make the wearer and have great prestige.

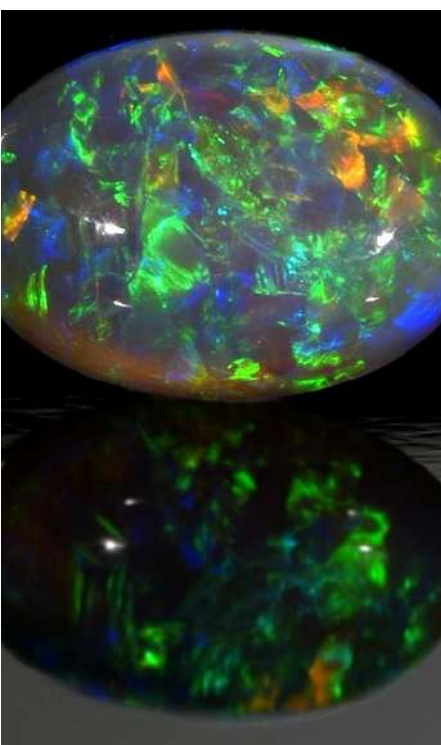


อัญมณีประจำเดือนกันยายน

ไพลิน (Blue Sapphire) เป็นอัญมณีที่สื่อถึงความเมตตา กรุณา และความเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ เชื่อว่า ผู้ใดที่มีไพลินไว้ในครอบครอง จะทำให้เป็นที่รักใคร่เมตตา เป็นที่ศรัทธาของผู้อื่น ทำให้สมหวังในสิ่งที่ตั้งใจไว้ และจิตใจตั้งมั่นอยู่ในความดีงาม

September's Gemstone

Blue Sapphire is a gemstone that symbolizes benevolence. and generosity. It believe that anyone who has a sapphire in the cover dominate he/she is the faith of others. It hope in what is intended and the mind is set in goodness.



อัญมณีประจำเดือนตุลาคม

โอปอล (Opal) ทัวร์มาลีน (Tourmaline) สัญลักษณ์แห่งความหวัง ความบริสุทธิ์ เป็นอัญมณีแห่งความรับรู้ทางจิตใจ จึงทำให้การรับรู้ต่อสิ่งรอบข้างสมบูรณ์ขึ้น ผู้ใดได้ครอบครอง โอปอลจะรู้เหตุล่วงหน้าว่าดีหรือร้ายอย่างไร และป้องกันภูติผี ปีศาจ โดยเฉพาะโอปอลสีเข้มหรือ แบล็กโอปอล และทัวร์มาลีน สีชมพู (Pink Tourmaline) คนโบราณเชื่อกันว่าทัวร์มาลีน จะนำโชคดีมาสู่เจ้าของ และยังสามารถรักษาโรคบางอย่างได้อีกด้วย

October Gems

Opal, Tourmaline, Symbols of Hope purity. It is a gem of spiritual awareness. Therefore, the perception to the more complete surroundings, whoever possesses an opal How to know in advance what is good or bad? It believes that this opal can protect against demons, especially dark opal or Black Opal and Pink Tourmaline Tourmaline will bring good luck to the owner and can also treat some diseases as well.

อัญมณีประจำเดือนเกิด

BIRTHSTONE GEMS

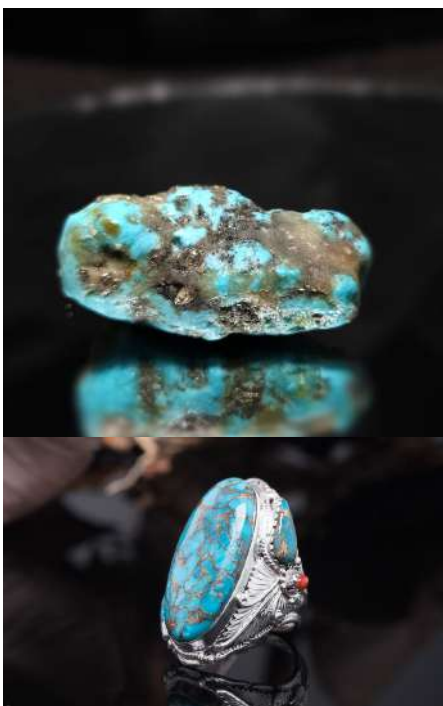


อัญมณีประจำเดือนพฤศจิกายน

บุรราคัม (Yellow Sapphire), ซิตริน (Citrine), โทแพซ (Topaz) ซิตริน (Citrine) มีสีเหลืองทอง มีความสัมพันธ์กับดวงอาทิตย์ และยังส่งเสริมการตัดสินใจในทางที่ถูกต้อง ทั้งยังช่วยเพิ่มความสามารถในการติดต่อสื่อสาร เพิ่มความกระปรี้กระเปร่าให้กำลังใจ และความเชื่อมั่นและ โทแพซ (Topaz) ที่พบในท้องตลาดจะมีสีฟ้า เป็นอัญมณีที่นำความโชคดีมาสู่เจ้าของ เป็นที่รักใคร่แก่ผู้พบเห็น ปกป้องคุ้มครองผู้สวมใส่ให้พ้นจากอันตราย ทำให้ชีวิตรุ่งเรืองและอุดมสมบูรณ์

November Gemstones

Topaz (Yellow Sapphire), Citrine, Topaz. Citrine golden yellow. It is related to the sun or encourage decision making in the right way. It also enhance the ability to communicate, increase energy. make encouragement and confidence; and Topaz found in the market is blue. It is a gem that brings good luck to its owner. It is affectionate to the beholder. It can protect the wearer from danger, making life prosperous and plentiful.



อัญมณีประจำเดือนธันวาคม

เทอร์ควอยซ์ (Turquoise), เพทาย (Zircon) พลอยทั้งสองชนิดนี้ หมายถึง ความร่ำรวยและความมั่งคั่ง เทอร์ควอยซ์ยังมีคุณสมบัติด้านความรักความเมตตา และช่วยเสริมสร้างสติปัญญา คนโบราณเชื่อว่าเทอร์ควอยซ์เป็นหินแห่งความโชคดี และถูกนำไปใช้ในพิธีกรรมทางไสยศาสตร์ ถ้าแร่เทอร์ควอยซ์เปลี่ยนสีจะเป็นการเตือนอันตรายของผู้สวมใส่

December Gemstones

Turquoise, Zircon are the gems symbolize wealth and prosperity. Turquoise also has loving-kind qualities. and help to enhance intelligence The ancients believed that turquoise was a stone of good luck. and was used in superstitious rituals If turquoise changes color, it is a warning to the wearer of danger.

องค์ความรู้การเจียระไนพลอย

Knowledge of gem cutting



คนโบราณพบหินสี (พลอย) สวยงามถือเป็นหินมงคลนำโชค ปกป้องคุณไสย บำรุงจิตให้เข้มแข็ง เป็นเครื่องประดับบอกฐานะอำนาจ เขาจึงนำมาทำเป็นเครื่องประดับติดตัว จึงทำให้มีการประดิษฐ์เครื่องมือขึ้นมาเจียระไน โดยพยายามให้เกิดเหลี่ยมเงาต่างๆ ตามแต่สมองจะคิดทำได้ ไม่สามารถยืนยันได้ว่าเกิดขึ้นในปีพ.ศ.ใด แต่เชื่อว่าเป็นวิธีที่อยู่ในระดับต้นๆ ช่างเจียระไนต้องทราบพื้นฐานของพลอยเจียระไนก่อนว่า พลอยไฟสวยเป็นอย่างไร เป็นหน้าที่ของช่างเจียระไนโดยตรง เมื่อทราบพื้นฐานแล้ว ช่างเจียระไนก็ต้องทราบว่าที่ตลาดยอมรับฝีมือการเจียระไน เขาต้องเจียระไนเป็นแบบใด ในเงื่อนไขใดจึงเป็นที่ยอมรับว่าพลอยนั้นสวยงามอยู่ในระดับสมบูรณ์ของการยอมรับ

Ancient people found beautiful colored stones (gemstones), considered auspicious stones, bringing good luck, protecting your occult, and strengthening the mind. It is an ornament of power. So, he used it to make. It is an ornament with him. There has been an invention of cutting tools. He is trying to create various shadows according to what the brain can think, but who created it before and after which era It can't be verified and it's not the first method. but believes that it is a method that is at the first era.

The author has experienced cutting gemstones in old ways. by using the hands and eyes in the eyes to form a pure square therefore not as modern as it should be the polisher must know the basics of gemstones and how beautiful gemstones are. It is the duty of the polisher directly. Knowing the basic cutter must know that the market accepts the cutting skill. He had to cut it in any way and under what conditions it was accepted that the gemstone was beautiful in the absolute level of acceptance.

1.หลักการเจียรระโนพลอย

Gemstone cutting principle



เมื่อเจียรระโนเสร็จแล้ว ต้องสวยงาม
ทั้งนี้โดยอาศัยหลักการพิจารณาดังนี้

- สี (Color) ได้สีสวยเหมือนพลอย
ก่อนเดิมก่อนเจียรระโน หรือสวยกว่า
เดิม
- ความสะอาด (Clean) เลือกและ
ตั้งตำแหน่งให้พลอยสำเร็จมีความ
สะอาดมากที่สุด
- การเจียรระโน (Cutting) ให้ได้รูป
ทรงที่สมสัดส่วน เหลี่ยม และเงาดี
- น้ำหนักกะรัต (Carat weight)
เจียรระโนตามรูปทรงของพลอย
ก่อนและตำแหน่งสี

When finished cutting, it must
be beautiful, based on the
following principles

- Color (Color) can be as
beautiful as the original
gemstone before cutting
or more beautiful.
- Clean (Clean) select and set
the location for the gemstone
to be the cleanest.
- Cutting (Cutting) to get a
proportional shape. square
and shiny
- Carat weight, cut according
to the shape of the gemstone
and the color position.



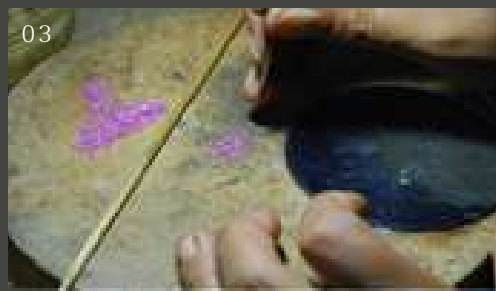
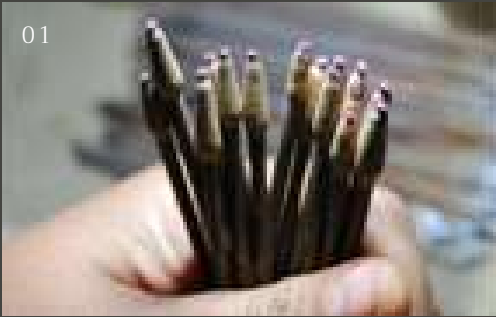
ชุมชนบ้านพลอย

2. วิธีการ เจียรระไนพลอย

GEMSTONE CUTTING METHOD



2.1 วิธีการเจียรระโนพลอย

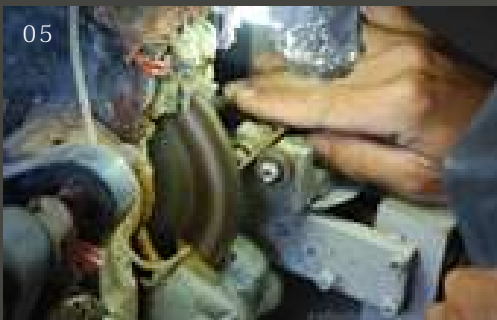


1. พลอยที่ได้รับมาจะนำไปติดกับไม้ทวน ในขั้นตอนนี้จะเรียก การติดโกรน โดยที่หัวไม้โกรนนั้นจะมีแซล็ค (ลักษณะคล้าย ขี้ผึ้ง) ปั้นเป็นเบ้าติดอยู่ เมื่อติดเม็ดพลอยลงไป ก็ลนด้วย ไฟอ่อนๆ ให้แซล็คอ่อนตัว และทำให้ติดกับเม็ดพลอยได้แน่นขึ้น
2. ทำการเจียรหรือโกรนเม็ดพลอยให้ปลายแหลมเพื่อให้มีรูปร่าง ที่สามารถเข้ากับไม้ทวนได้ เมื่อโกรนแล้วก็แกะออกจาก ไม้ทวนโดยการลนไฟแล้วใช้เหล็กคืบเม็ดพลอยออกจาก กวน เม็ดพลอยที่ได้จะแช่ด้วยโซดาไฟเพื่อล้างแซล็คออก
3. นำเม็ดพลอยไปติดเข้ากับไม้ทวนด้วยกาว โดยวางด้านที่มี ปลายแหลมลงไปไม้ทวน กาวที่ใช้จะเป็นกาวอีพอกซีแบบ ผสม ซึ่งเหมาะสำหรับงานการเชื่อมโลหะไม้แก้ว กระจกเซรามิก พลาสติกแข็ง เพชร พลอย เมื่อติดเสร็จแล้วทิ้งไว้ให้กาวแห้ง

GEMSTONE CUTTING METHOD

1. Gems obtained will be attached to the lance wood. At this stage, it is called snoring. The head of the scrabble have a shell (wax-like appearance) molded into a crucible attached. When the gemstones are attached. Then we poure over low heat to soften the shell. and make it more firmly attached to the gemstone
2. Grinding or grinding the gemstones to the pointy end. It can be matched with the reciprocating wood When it was grazed, it was carved out of the spear wood by fire and then used iron to remove the gemstone beads from the spear. The gemstone beads are soaked with caustic soda to remove the scallops.
3. Attach the gemstone beads to the repeater with glue. by placing the pointed side into the lance The glue used is a mixed epoxy glue. Which is suitable for welding metal, wood, glass, glass, ceramics, hard plastics, diamonds, gems, and then leaving the glue to dry.

2.1 วิธีการเจียรระโนพลอย



4. นำพลอยที่ติดกับไม้ทวนไปอบด้วยไฟอ่อน เพื่อให้เม็ดพลอยติดกับไม้ทวนได้แน่นขึ้น วิธีการอบดัดแปลงโดยวางไม้ทวนในแก้วอะลูมิเนียม นำไปวางบนเตาแก๊ส ใช้ไฟอ่อน แล้วนำปืบสังกะสีมาครอบใช้เวลาอบประมาณ 30 นาที
5. นำพลอยไปแต่งด้วยหินเพชรเบอร์ละเอียดให้ได้รูปทรงระบอก ลบหน้าให้เรียบ ลบไหล่ แต่งเหลี่ยม จะได้พลอยที่มีรูปร่างชัดเจนขึ้น
6. การเจียรระโน นำพลอยที่แต่งเรียบร้อยแล้วไปเจียรที่จักรสำหรับเจียรระโน ซึ่งทำด้วยเหล็กกล้า พื้นหน้าเขาเป็นร่อง เรียกว่า ฟันจักร ซึ่งมีน้ำยาผสมด้วยเพชรป่นละเอียดกับน้ำมันมะพร้าว เป็นตัวช่วยให้พลอยเกิดเหลี่ยม และเงางาม

GEMSTONE CUTTING METHOD

4. Take the gems attached to the lance wood, to bake with low heat for the gemstone beads to stick to the lance wood more firmly. Method of baking, modified by placing the lumber in aluminum glass. Then cover the bucket with zinc and bake for about 30 minutes.
5. Use gemstones to decorate with fine diamond stones to get a cylindrical shape. Smooth out the face, remove the shoulders, apply the square to make the gems have a clearer shape.
6. Bring the finished gemstone to the grinding wheel for polishing. Which is made of steel with a grooving surface called a chakra, which is mixed with fine diamond powder and coconut oil to help the gemstone look square and shiny.

2.1 วิธีการเจียรระโนพลอย



7. พลอยที่เจียรระโนแล้ว จะนำมาลนไฟเพื่อดึงเม็ดพลอยออกจากไม้ทวน พลอยที่ดึงออกมาจะแช่ไว้ในกรดน้ำส้ม กรดน้ำส้มจะช่วยล้างทวนออกจากพลอย
8. นำพลอยไปติดไม้ทวนอีกครั้ง ในลักษณะกลับเอาด้านที่ยังไม่ได้เจียรระโนขึ้นมาใส่ไม้ทวน เพื่อนำไปเจียรระโนอีกครั้ง เสร็จแล้วก็นำไปลนไฟเพื่อนำออกจากไม้ทวน และแช่ในกรดน้ำส้มอีกครั้ง
9. ตรวจสอบคุณภาพ โดยดูเหลี่ยมมุมมุมให้สวยงาม ถ้าไม่ได้คุณภาพก็นำไปติดไม้ทวนเพื่อแก้ไขใหม่ ส่วนที่ได้คุณภาพแล้วจึงนำไปแช่เมทิลแอลกอฮอล์เพื่อให้ขึ้นเงาและเพื่อทำความสะอาด แล้วจึงนำขึ้นมาเช็ดให้แห้งด้วยผ้าขนหนูที่สะอาด

GEMSTONE CUTTING METHOD

7. Gemstone that has been cut. Bring it to the fire to pull the gemstones out of the lance wood. The extracted gemstones are immersed in vinegar. Vinegar will help remove the glue from the gemstone.

8. Put the gem on the repeater again. In a reverse manner, the uncut side is brought up to put the lance for decorating. It is put on the fire to be taken out of the spear wood, and soaked in vinegar again

9. Check the quality by looking at the corners. If it's not quality, it will be attached to the repeater to fix it again. The quality parts are then soaked in methanol to polish and clean. Then bring it up and wipe it dry with a clean towel.



ชุมชนบ้านพลอย

3. รูปแบบการ เจียระไนพลอย

GEMSTONE CUTTING PATTERN

มีรูปแบบหลัก 4 รูปแบบ

THERE ARE FOUR MAIN FORMS



3.1 มีรูปแบบหลัก 4 รูปแบบ

There are four main forms

1. Brilliant - Cut ถือเป็นที่ยอดนิยม และเป็นรูปแบบสากลในตลาดการค้าขายอัญมณี ส่วนหนึ่งเนื่องจากการเป็นการเจียรระไนที่สูญเสียเนื้อเพชรน้อยที่สุด และทำให้เพชรมีไฟสวยที่สุด

2. Step - Cut คือ แบบที่เจียรระไนเป็นชั้นๆ อย่างเช่นแบบ emerald, square, Baguette ซึ่งในการเจียรระไนรูปแบบนี้ จะทำให้อัญมณีแต่ละชนิดแต่ละแบบมีเอกลักษณ์เฉพาะตัว สวยงามแตกต่างกัน

3. Mixed - Cut เป็นการเจียรระไนที่มีทั้งเป็นเหลี่ยมชั้นๆ และเหลี่ยมเกสรในอัญมณีเดียว ซึ่งส่วนใหญ่นิยมใช้เจียรระไนพลอยตระกูลคอร์ันดัม โดยส่วนบนจะเจียรระไนแบบเหลี่ยมเกสรและส่วนล่างจะเจียรระไนแบบเหลี่ยมผสม เพื่อช่วยให้รักษาน้ำหนักพลอยไว้ให้ได้มากที่สุด และทำให้สีของพลอยสวยงามมากขึ้น

4. Fancy - Cut คือ เป็นการเจียรระไนแบบใหม่ที่เรียกว่า ออปติกส์ ที่ทำให้อัญมณีมีแสงแวววาวทุกทิศทาง สวยงามมาก เพราะเวลาแสงหักเหผ่านด้านหน้าของอัญมณีจะเกิดการสะท้อนกลับหมดที่หน้าเจียรระไน ด้านข้างของส่วนล่างที่มีพื้นผิวโค้ง และเกิดการสะท้อนกลับหมดอีกครั้ง จึงเห็นประกายแวววาวมากกว่าอัญมณีที่เจียรระไนแบบอื่น



1. Brilliant - Cut is popular, It is a universal form in the jewelry market, It is the cut with the least loss of diamond texture. It makes diamonds with beautiful lights

2. Step - Cut is a cut in layers such as emerald, square, baguette in which to cut this form. It makes each type of gemstone, with an unique.

3. Mixed - Cuts or mixed square It is a cut that is both square and layered. Most of which are used to cut corundum family gems. The upper part is cut in a polygonal form. The lower part is cut in a mixed polygonal shape. to help maintain the weight of the gemstone as much as possible and make the color of the gem look better and more beautiful.

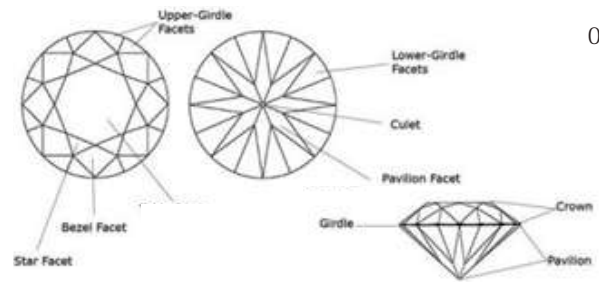
4. Fancy - Cuts is a new cut called "Optics" that makes gems shine in all directions, It will be completely reflected at the face of the cut on the side of the lower part. It has a curved surface and is completely reflected.

3.2 รูปร่างของอัญมณี มีรูปร่างต่างๆ ดังนี้

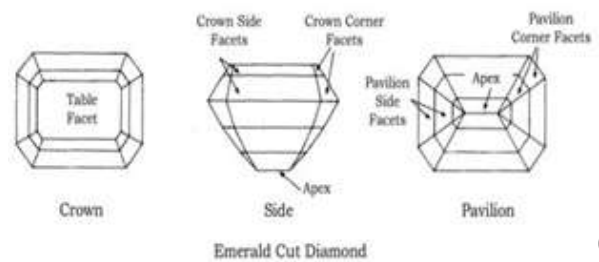
The shapes of gemstones as follows

1. รูปร่างกลมเหลี่ยมเกสร (Round Brilliant Diamonds) เป็นรูปร่างที่นิยมกันมากที่สุด โดยการเจียรระโนแบบเหลี่ยมเกสรจะทำให้เพชรแลดูมีเหลี่ยมมุมประกายแวววาวในมุมต่างๆ โดยมี 57 หรือ 58 เหลี่ยม ทำให้รูปร่าง Round Brilliant Cut เป็นรูปร่างเพชรที่สวยงามที่สุด และได้รับความนิยมมากที่สุด แบ่งเป็น crown (top), girdle และ pavilion (base) เป็นรูปร่างที่มั่นใจได้ว่าจะให้การสะท้อนแวววาวเป็นที่สุด จึงถือเป็นเพชรที่มีรูปร่างแบบมาตรฐาน จึงถูกนำมาใช้เป็นสัญลักษณ์ของแหวนหมั้นและแหวนแต่งงาน

2. รูปร่างสี่เหลี่ยมมรกต (Emerald Cut Diamond) เป็นเพชรหน้าสี่เหลี่ยมจัตุรัสที่เจียรระโนตัดมุมทั้งสี่ด้าน โดยเจียรระโนด้านข้างเป็นขั้นบันได ซึ่งการเจียรระโนแบบ emerald จะมีราคาค่อนข้างสูงในเพชร เพราะมีรูปร่างที่สวยงามและหน้า Table จะถูกวาง จุดเด่นของเพชรรูปร่างนี้คือ เป็นเพชรที่เกิดขึ้นพร้อมกับศิลปะ art deco โดยได้รับแรงบันดาลใจจากการเจียรระโนมรกต



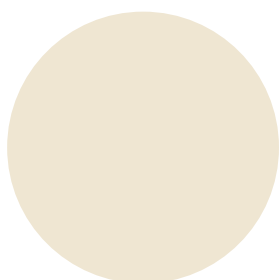
01



02

1. Round Brilliant Diamonds are the most popular shapes by the brilliant-cut. It make the diamond look angular. The gleaming angles of 57 or 58 facets make the Round Brilliant Cut The most popular, the crown (top), girdle, and pavilion (base) shapes are sure to give the best reflection. Therefore, it is considered a standard diamond shape. Therefore, it is used as a symbol of engagement and wedding rings.

2. Emerald Cut Diamond (Emerald Cut Diamond) is a diamond with a square face that cuts all four corners. The emerald cut is quite expensive in diamonds. Because it has a beautiful shape. The table face looks wider. It's a diamond born with art deco-inspired art. from emerald cut

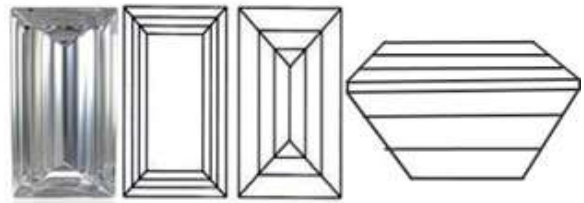


3. รูปแบบการเจียรระโนพลอย

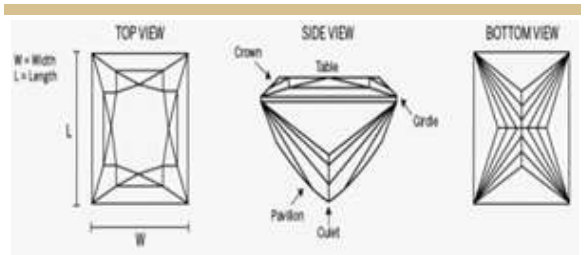
3. รูปร่างบาร์เกต (Baguette Cut Diamond) รูปร่าง Baguette หรือ ที่คนไทยนิยม เรียกว่า นีออน เป็นเพชรรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า ตระกูลเดียวกับ Emerald จะแตกต่างกันที่เหลี่ยมของเพชรที่ถูกเจียรระโนมีน้อยกว่า

4. รูปร่างจัตุรัส (Princess Cut Diamond) รูปร่างจัตุรัส หรือ นิยมเรียกกันว่าทรงปรีนเซสส์ เป็นการเจียรระโนรูปแบบใหม่ที่ให้หน้าเพชรสะท้อนแสง สะท้อนความมีรูปแบบกฎเกณฑ์ เหมาะกับนิ้วที่เรียวยาว เมื่อสวมใส่เป็นแหวนเม็ดเดี่ยว เพชรจะสะท้อนแสงไฟที่สวยงาม

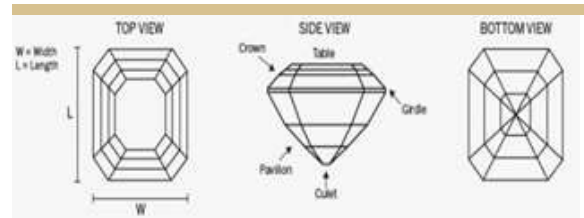
5. รูปร่างกลมเหลี่ยมขั้นบันได (Asscher Diamonds) ถือเป็นารเจียรระโนดัดแปลงจากรูปร่างสี่เหลี่ยมมรกต รูปลักษณ์จะมีหน้า Table เล็กลงมี Crown ที่สูงขึ้น มี pavilion ที่ลึกขึ้น และตัดมุม การเปล่งประกาย อยู่ในระดับเดียวกันกับการเจียรระโนในรูปร่างกลมเหลี่ยมเกสร วิธีเจียรระโนได้หน้าตัดของเพชรเป็นรูปสี่เหลี่ยมที่กว้างถึง 72 หน้าและมีหน้าตัดที่ลาดลงลึกตามขอบมุมของเพชร



03



04



05

3. Bargate shape (Baguette Cut Diamond) Baguette shape, or what Thai people popularly call neon, is a rectangular diamond. The same family as Emerald differs in that the face of the cut diamond is less.

4. Square shape (Princess Cut Diamond) It is a new type of cut that allows the diamond face to reflect light. The diamond-faced shape looks sharp and with a smooth border that connects the case perfectly. It is suitable for slender fingers when worn as a single ring Diamonds will reflect beautiful light.

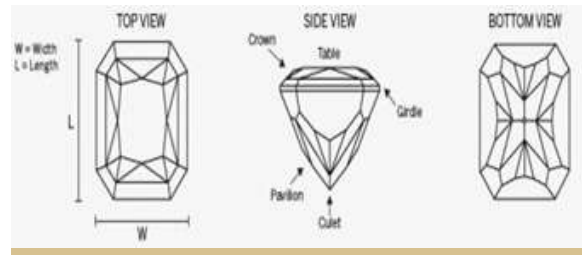
5. Round step shape (Asscher Diamonds) is a cut modified from the shape of emerald squares. The look has a smaller table face with a higher crown, a deeper pavilion, and chamfered corners. It must be considered at the same level as the cut in the octagonal sphere. The Asscher cut method produces a diamond with a square face of 72 faces wide and a deeply sloping face along the edge of the diamond.



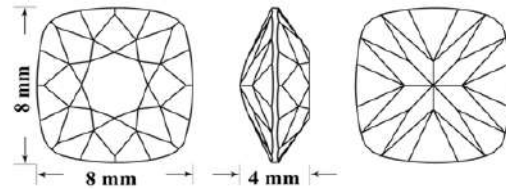
6. รูปทรงสี่เหลี่ยมจตุรัส (Radiant Cut Diamonds) เป็นการเจียรระโนที่ผสมผสานระหว่างรูปทรงเหลี่ยมมรกต กับรูปทรงกลมเหลี่ยมเกสร ทำให้มีหน้าเพชรเจียรระโนถึง 70 เหลี่ยม ซึ่งทำให้เพชรมีการสะท้อนของสีได้สูงที่สุด

7. รูปทรงหมอน (Cushion Shaped Diamonds) เป็นที่นิยมมาก การเจียรระโนมี culet ที่ตัดปลาย เมื่อดูหน้าตัดจะเห็นเป็นรูปสี่เหลี่ยมที่มีมุมทังสี่ด้านมน

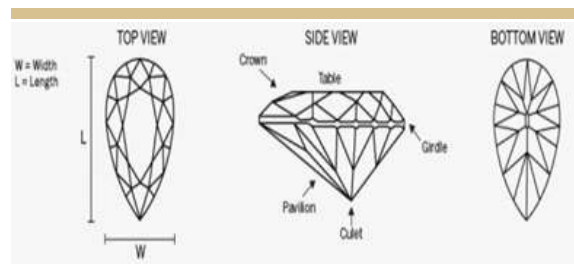
8. รูปทรงหยดน้ำ (Pear Shaped Diamonds) เป็นการเจียรระโนที่นำเอาจุดที่ดีที่สุดของการเจียรระโนของรูปทรงไข่และรูปทรงมาคี่สมาผสมผสานกัน ในแง่ของรสนิยมโดยทั่วไปกับเพชรรูปทรงหยดน้ำขนาดที่เหมาะสมที่สุดจะเป็น อัตราส่วนระหว่างความยาว กับความกว้างควรอยู่ระหว่าง 1.45 ถึง 1.75. cm เพราะถูกจัดว่าเป็นเพชรที่มีรูปทรงที่เรียบๆ แต่สามารถจัดเข้ากับตัวเรือนได้ง่าย จึงสะท้อนถึงความมีอิสระ



06



07



08

6. Square Shape (Radiant Cut Diamonds) is a combination of emerald square shape and round shape. It makes diamond faces up to 70 facets, The diamond has the highest reflection of the color.

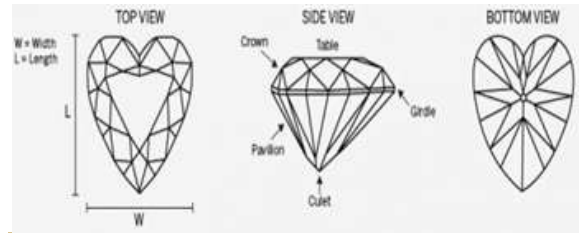
7. Pillow Shaped Diamond (Cushion Shaped Diamonds) is very popular. It may look like a square and its proportions look almost square. But it's called a pillow shape. Because the cut will have a culet cut at the end, when looking at the cross-section, it will be seen as a square with all four rounded corners. which looks like a pillow The cutting face gives the diamond more depth.

8. Pear Shaped Diamond is cut that bring out the best point of the oval cut. and the shape of the makes. The shape looks like a sparkle of teardrops. The optimal size would be a ratio between the length and width should be between 1.45 and 1.75 cm.

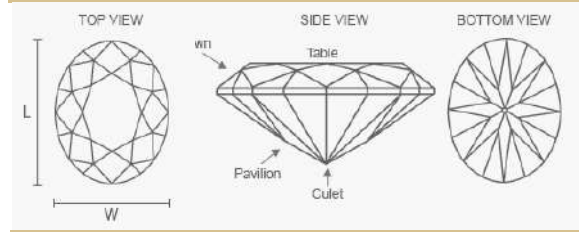
9. รูปทรงหัวใจ (Heart Shaped Diamonds) เป็นรูปทรงเชิงสัญลักษณ์ของความรักที่สรรค์สร้างจากรูปทรงหยดน้ำ โดยเจียรระโนแต่งเติมที่บนยอดด้านบนของหยดน้ำให้เป็นรอยเว้าที่ทำให้เกิดเป็นรูปหัวใจ จัดว่าเป็นเพชรที่มีค่าเจียรระโนสูงในกลุ่มเพชรรูปแบบแฟนซี

10. รูปทรงรูปไข่ (Oval Diamonds) นิยมใช้กับพลอยเป็นส่วนใหญ่ ต่อมาถูกนำมาพัฒนาเทคนิคการเจียรระโนให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น ถือเป็นรูปทรงที่สะท้อนถึงความสง่า ความสุภาพเรียบร้อย มีลักษณะสมมาตรที่งดงามและเป็นที่ยอมรับของสุภาพสตรีความยาวรีของรูปทรงเพชรจะทำให้ดูสวยงาม

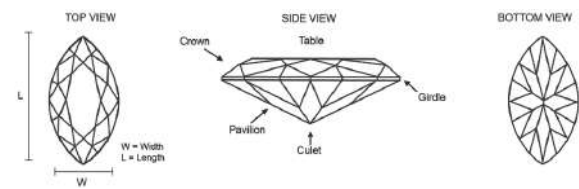
11. รูปทรงมาควีส (Marquise Diamonds) เป็นทรงที่มีมุมแหลมทั้ง 2 ด้าน เป็นเพชรที่มีรูปทรงที่มีความเก๋ไก๋และแปลกกว่ารูปทรงอื่น ซึ่งเป็นรูปแบบที่เหมาะสมกับสุภาพสตรี เนื่องจากสะท้อนได้ถึงความคิดสร้างสรรค์



09



10



11

9. Heart Shaped Diamond is symbolic shapes of love created from teardrop shapes. It is cut and decorated at the top of the drop to create a heart-shaped indentation. The automaker must calculate accurately, resulting in a heart shape that is beautifully proportioned It is considered a high cut diamond in the fancy diamond category.

10. Oval Diamonds is mostly used with gemstones. Later, it was used to develop cutting techniques to be more complete. It is a shape that reflects elegance. It has a beautiful symmetrical appearance and is popular with ladies.

11. Marquise Diamond is shaped with sharp angles on both sides. It is move strange. It is move than other shapes. It is suitable for women because it reflects creativity



ชุมชนบ้านพลอย

บทสัมภาษณ์ จากการลงพื้นที่

INTERVIEW FROM THE FIELD VISIT



บทสัมภาษณ์จากการลงพื้นที่

“คุณสุรเดช หวังเจริญ” อาชีพเจียรไนพลอย คุณสุรเดช เป็นคนแสวงหาอาชีพ เรียนรู้เพื่อประกอบ อยู่พอดีได้แล้วว่า ท่านได้ไปทำงานเหมืองหลายที่ โดยไป คึกเขาดูงานจากที่ต่างๆ มากมายเพื่อศึกษาหาความรู้ใน ด้านการเจียรไนพลอย เรียนรู้จากช่างที่เขาทำงานเกี่ยวกับ ด้านการเจียรไนพลอย

ความเป็นมาดั้งเดิมชุมชนแห่งนี้เป็นแหล่งรับจ้าง เจียรไนพลอยให้กับต่างชาติ ประมาณ 100 ปีมา แล้วและคิดว่างานเจียรไนพลอยเป็นงานหัตถกรรม หัตถศิลป์ในด้านอุตสาหกรรม โดยในประเทศไทยเรา มีจุดเด่น มีทักษะ นิสัยใจคอที่ดีและมีความละเอียดอ่อน ที่จริงแล้วอาชีพเหล่านี้ถ้าหากว่าเรามีการพัฒนาส่งเสริม ปรุงแต่ง จะนำมาซึ่งรายได้อันดับต้นๆ ของประเทศ พอ หมดรุ่นนี้แล้วจะหาคนมาสืบทอดลำบากมาก โดยระบบ ของโรงงานจะเข้ามาแทรกโดยคนในชุมชนจะหันไปสนใจ เข้าโรงงาน



INTERVIEW FROM THE FIELD VISIT

“Mr. Suradet Wangcharoen”, a gemstone career, Mr. Suradet is a career seeker. Learn to fit by going to work in many places. He tried to find knowledge in the field of gem cutting. He learnt from the artisans who worked in the polishing of gemstones.

Traditionally, this community was a source of gem cutting for foreigners about 100 years ago. The gem cutting was a handicraft. Industrial craftsmanship In Thailand, They have strengths, skills, good temperament, and sensitivity. In fact, these professions, can bring the top income of the country.



บทสัมภาษณ์จากการลงพื้นที่



INTERVIEW FROM THE FIELD VISIT

"Mr. Suradet" said that the factory had laid off employment because of the low economy join. But it did not affect the people in the community because the people in the community turned to join the Jewelry Club. because of the low cost. There is no operating fee because we do it ourselves. The place does not need to be rented. Mr. Suradet, therefore, developed his skill in various fields. causing tourists to be interested and he continued to tell each other make it a tourist attraction. There are many advertising media to publish to make people more interested. of the flute maker here.

"คุณสุรเดช" ได้กล่าวว่า โรงงานได้เลิกการจ้างงาน เนื่องจากเศรษฐกิจไม่ดี มีผลกระทบต่อการทำงาน แต่ไม่มีผลต่อคนในชุมชน เพราะคนในชุมชนหันมาเข้ากลุ่มชมรมเจียรไนพลอย ทำให้คนในชุมชนอยู่ได้เพราะมีต้นทุนต่ำ ค่าประกอบการไม่มีเพราะเราทำเอง สถานที่ไม่ต้องเช่า คุณสุรเดชจึงพัฒนาเรื่องของฝีมือในด้านต่างๆ ทำให้มีนักท่องเที่ยวเข้ามาสนใจ และเขาก็นำไปเล่าต่อกัน ทำให้เป็นแหล่งท่องเที่ยวและมีสื่อโฆษณาเข้ามาต่างๆมากมาย ไปเผยแพร่ทำให้มีผู้สนใจมากขึ้น

นอกจากนี้คุณสุรเดชได้พูดถึงความแตกต่างระหว่างพลอยที่ชุมชนบ้านเจียรไนพลอย และพลอยที่จันทบุรีว่าพลอยที่จันทบุรีมีพลอยทับทิม พลอยเพทาย พลอยไพรีน มาตั้งแต่สมัยรัชกาลที่ 5 แต่ปัจจุบันไม่มีแล้ว พอไม่มีแล้วจันทบุรีจึงนำเอาพลอยเข้ามา พลอยเมื่อเจียรไนที่ไหนก็จะได้สัญชาตินั้น เพราะพลอยมาแบบดิบๆเจียรไนเป็นรูปทรงแบบไหนก็เหมือนกัน ต่างกันที่สัญชาติ ดินมีแร่อะไรบ้าง จึงทำให้ความสวยงามต่างกัน ส่วนประกอบของแร่ธาตุต่างกัน พลอยที่จันทบุรีเป็นแหล่งเชี่ยวชาญการเจียรไนพลอย และเป็นตลาดพลอยที่คนทั้งโลกรู้จัก คนต่างประเทศส่วนใหญ่รู้จักพลอยที่มาจากจันทบุรี ในด้านอัตลักษณ์ของพลอยบ้านเจียรไนพลอย คุณสุรเดชบอกว่า มีความละเอียด ความประณีตเป็นหลัก มีความวาว สดส่วน ยืดหยุ่น ที่เหมาะสมต่อการใช้งานต่างๆ

Mr. Suradet talked about the difference between the gemstones at Baan Jearanai Ploy and the gemstones at Chanthaburi that the gemstones in Chanthaburi have ruby, zircon, sapphire, since the reign of King Rama V, but now they no longer exist. When there was no more, Chanthaburi brought gems in. Gemstones at Chanthaburi is a source of expertise in gem cutting and gemstone markets. Most foreigners know gems that come from Chanthaburi. In terms of the identity of Ploy Baan Jearanai Ploy Mr. Suradet said resolution delicacy is the key, there is a gloss, proportions, flexibility that are suitable for various applications.

บทสัมภาษณ์จากการลงพื้นที่

คุณสุรเดช กล่าวว่า เครื่องมือในการเจียรไนพลอย
หลายๆที่เหมือนกัน ต่างกันที่จะวางน้ำหนักมือในการ
เจียรไนพลอยและความชำนาญงาน พลอยที่บ้าน
เจียรไนเป็นพลอยที่เน้นตรงตามมาตรฐานสากล
แผนการต่อยอดของชุมชนเจียรไนพลอย ในประเด็น
การเผยแพร่องค์ความรู้ คุณสุรเดชบอกว่า เมื่อมี
ที่ไหนสนใจให้ไปบรรยายก็ไป และพร้อมถ่ายทอด
องค์ความรู้ เพราะเชื่อว่าการศึกษาต้องพัฒนาคน ถ้าเรา
เก็บไว้คนเดียวก็จะสูญหายไปเสียเปล่า และมีการ
พัฒนาองค์ความรู้ให้กับที่ต่างๆ อธิบายถึงความสวย
ของพลอย พลอยจะสวยต้องมี สี ความสะอาด
ฝีมือการเจียรไน และน้ำหนักพลอย ปัญหาที่พบ
เจอคือ คนรุ่นใหม่ไม่เข้าสู่อาชีพ เพราะเป็นงานจำเจ

INTERVIEW FROM THE FIELD VISIT

Mr. Suradet said that every gemstone cutting tool is the same. It is different in putting weight of the hand for cutting of gemstones and skill. Gemstones at Jearanai Gemstones meet international gemstone cutting standards. As for expansion plan of the Jearanai Ploy community Mr. Suradet said that when there is interest, he goes to lecture. and ready to transfer knowledge. Because he believes that education must develop people If we keep it alone, it will be lost. Beautiful goes must-have color, cleanliness, cutting skills. Mr. Suradet said that the new generation do not enter the profession because it is a routine job and is not interesting for them.





ความต้องการ ของคนในชุมชน

NEEDS OF PEOPLE IN THE COMMUNITY

ความต้องการของคนในชุมชน

1. สร้างเครือข่ายให้กับคนภายนอกได้รับรู้

ข้อเสนอแนะ

1. จัดทำหลักสูตรการเจียรระไนพลอย
2. พัฒนาการทำธุรกิจประเภทออนไลน์
3. พัฒนาการประกอบอาชีพอิสระ

Needs of people in the community

1. develop a network for outsiders to know

Recommendation

1. People short course training in gem polishing.
2. Create marketing online.
4. Develop entrepreneurship

บรรณานุกรม BIBLIOGRAPHY

แหล่งข้อมูลจากเว็บไซต์ Website information

- OJGOLD. (2560). รู้จักการเจียรระโน เพิ่มความงาม และมูลค่าอัญมณี. สืบค้น 17 พฤศจิกายน 2564, จาก <http://www.ojgold.co.th/diamond-cuts/>
- สารสนเทศท้องถิ่นอีสาน อุบลราชธานี. (2559). สืบค้น 17 พฤศจิกายน 2564, จาก <http://www.esanpedia.oar.ubu.ac.th/esaninfo/?p=1836>
- Jani Bryson. (2561). Crystal Photographs. สืบค้น 17 พฤศจิกายน 2564, จาก <https://pixels.com/featured/crystals-and-stones-citrine-1882-jani-bryson.html>
- Age of lapin. (2561). Manifest Success With Citrine. สืบค้น 17 พฤศจิกายน 2564, จาก <https://ageoflapin.com/wellness/manifest-success-with-citrine/>
- Poolkead555. (2558). การเจียรระโนพลอย. สืบค้น 17 พฤศจิกายน 2564, จาก <https://poolkead555.wordpress.com/%E0%B8%82%E0%B8%AD%E0%B8%87%E0%B8%94%E0%B8%B5->
- เจมส์อินเลิฟ. (2553). อัญมณีประจำเดือนเกิด. สืบค้น 17 พฤศจิกายน 2564, จาก <https://www.geminlove.com/book/อัญมณี-ประจำ-เดือนเกิด>
- Dealcha (2562). อัญมณี เสริมดวง. สืบค้น 17 พฤศจิกายน 2564, จาก <https://dealcha.com/article/>
- Pemba gems. (2563). อัญมณีประจำเดือนเกิด เลือกให้ถูกโฉลกใครว่าไม่สำคัญ. สืบค้น 17 พฤศจิกายน 2564, จาก <https://www.pembagems.com/article/52/>

ขอขอบคุณ ชุมชนบ้านพลอยผู้สนับสนุนการให้ข้อมูล

THANK YOU TO BAANPLOY COMMUNITY
FOR PROVIDING THE INFORMATION



คุณอดิพนธ์การวิจัยและนวัตกรรม สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ
คณะผู้จัดทำ
ดร.รจนา จันทรากุล หัวหน้าโครงการวิจัย
นาย กรพรรณ สุขเฉลิม
นางสาว พิชญพร ชนะบุญ

ผู้สนับสนุนข้อมูล

นางขัตติยา นายณรงค์ นายนรินทร์ น.ส.เยาวดี นางรัตตนาภรณ์
น.ส.วิยะดา น.ส.ศิริพร นายสมาน นายสุรเดช น.ส.อารียา



THANK YOU

ชุมชนบ้านพลอย

BAANPLOY COMMUNITY